

# CONTRAPUNKT e.V.

„Contrapunkt *ad hoc*“

Projektsteckbriefe 2018



„ <b>Contrapunkt adhoc</b> “ Projektname	„ <b>Chormusik der Renaissance</b> “
Notenausgabe:	März 2018
Genre:	Chormusik des 16/17. Jahrhundert Beispiele:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ITQQsn-7954">https://www.youtube.com/watch?v=ITQQsn-7954</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=erlXf9pV364">https://www.youtube.com/watch?v=erlXf9pV364</a>
Information:	Bildung eines Projektchorensembles Erarbeitung von 6 – 7 Stücken. A cappella, kleines Schlagwerk. Spontanauftritte an historischen Plätzen in Seligenstadt
Probentermine:	Gesonderte Bekanntgabe. Hier werden auch Erarbeitungsproben angeboten
Schwierigkeitsgrad: (1= leicht, 5=anspruchsvoll)	2
Teilnehmer	Mitglieder Contrapunkt, externe Interessenten
Leitung:	Peter Vogt



„Contrapunkt <i>ad hoc</i> “ Projektname	„Peter Gabriels Don´t give up“ Arrangement by Stephan Görg
Notenausgabe:	Mai 2018
Genre:	Pop <a href="https://www.youtube.com/watch?v=3Uqq1zaKw04">https://www.youtube.com/watch?v=3Uqq1zaKw04</a> <a href="http://www.stephan-goerg.de/">http://www.stephan-goerg.de/</a>
Information:	Bildung eines Projektchorensembles im Rahmen des Contrapunkt Konzertes am 17.11.2018 im Riesen Grundlagen werden in Eigenarbeit erarbeitet, Proben dienen nur dem musikalischen Feinschliff
Probentermine:	Gesonderte Bekanntgabe.
Schwierigekeitsgrad: (1= leicht, 5=anspruchsvoll)	4
Teilnehmer	Mitglieder Contrapunkt, externe Interessenten
Leitung:	Stefan Weilmünster



„Contrapunkt <i>ad hoc</i> “ Projektname	„Contrafemales“ : Ex´s and Oh´s by Elle King
Notenausgabe:	7. Juni 2018
Genre:	Swing, Pop <a href="https://www.youtube.com/watch?v=rW8ER06LJCA">https://www.youtube.com/watch?v=rW8ER06LJCA</a>
Information:	Bildung eines Frauenchorensembles im Rahmen des Contrapunkt Konzertes am 17.11.2018 im Riesen
Probentermine:	Jeweils Dienstag nach gesonderter Bekanntgabe
Schwierigkeitsgrad: (1= leicht, 5=anspruchsvoll)	2
Teilnehmer	Alle aktiven Frauen des Contrapunkt, externe Interessenten
Leitung:	Stefan Weilmünster



„Contrapunkt <i>ad hoc</i> “ Projektname	„Contramales“ : Ubi Caritas (Ola Gjeilo)
Notenausgabe:	ca. Juli 2018
Genre:	Choral, Gregorianik <a href="https://www.youtube.com/watch?v=_wh0-wFJw2A">https://www.youtube.com/watch?v=_wh0-wFJw2A</a>
Information:	Bildung eines Männerchorensembles im Rahmen des Contrapunkt e.V. Konzertes am 17.11.2018 im Riesen
Probentermine:	Jeweils Dienstag nach gesonderter Bekanntgabe
Schwierigkeitsgrad: (1= leicht, 5=anspruchsvoll)	3
Teilnehmer	Alle aktiven Männer des Contrapunktes, externe Interessenten
Leitung:	Stefan Weilmünster

